

# FICHE TECHNIQUE

## ENSEMBLE TAVAGNA

### Concert « Cor di memoria »

Sept chanteurs sur scène en demi-cercle autour d'un pupitre éclairé (à prévoir), placé dans l'axe médian, au tiers de la profondeur de la scène.



- Dans un lieu à acoustique naturelle avec réverbération (église, ...) :
  - Pas de sonorisation.
  - Une **régie lumière** permettant la création de trois ambiances.
  - Un **pupitre** avec éclairage.
- Dans tout autre lieu (salle de spectacle) ou en plein air :
  - Une **régie son** adaptée au lieu. En puissance et en diffusion.
  - Un couple de **micros statiques** devant le pupitre (et si possible un deuxième placé sur les côtés devant et en hauteur, voire un troisième semblable au second dans sa situation mais à l'arrière si la scène et le lieu sont très grands).
  - Une **régie lumière** permettant la création de trois ambiances.
  - Un **pupitre** avec éclairage.